

BASES REGULADORES DE LA CONVOCATÒRIA DE SELECCIÓ D'ARTISTES PER AL PROJECTE DE DINAMITZACIÓ COMERCIAL "VIU EN VIU"

L'Ajuntament de Blanes impulsa el projecte "**Viu en Viu**" amb la voluntat de dinamitzar l'espai comercial i convertir-lo en un escenari viu, dinàmic i participatiu on l'expressió artística contribueix a incrementar l'afluència de persones als carrers i places, afavorint la convivència, alhora que fomenta i visibilitza el talent local.

Mitjançant una programació artística distribuïda en diferents punts del municipi, el projecte afavoreix un major flux de vianants, incentiva el coneixement de l'entorn i la vila i contribueix a generar espais més atractius tant per a la ciutadania com per als visitants.

Mitjançant aquesta convocatòria, l'Ajuntament seleccionarà artistes de diferents disciplines per configurar una programació estable les tardes dels dissabtes d'octubre i novembre de 2026.

La convocatòria respon als principis de publicitat, transparència, concurrència, igualtat d'oportunitats, qualitat artística i promoció del talent.

Antecedents

L'any 2020 s'elabora un document de planificació estratègica que recull diferents línies i mesures d'actuació vinculades a la reactivació econòmica i dinamització del territori: "Pacte local per la dinamització de l'activitat comercial urbana de Blanes"

VIU en VIU és una iniciativa de dinamització i visibilització dels comerços, amb la voluntat de potenciar la presència d'actuacions artístiques en viu (música, mim, art gestual, clown, circ...) als carrers del municipi.

Aquest projecte es vincula al "Pacte local per la dinamització de l'activitat comercial urbana de Blanes" en les línies:

- L7-22. Incentivar la participació en diferents accions proposades de manera consensuada entre els agents, entitats i associacions del territori.
- L8-26. Campanya de sensibilització a la compra local
- L8-27. Impuls d'esdeveniments per reactivar espais públics del municipi
- L8-30. Definició de campanyes de comunicació que posin en valor el municipi

És un projecte obert que s'adreça a tots els artistes, tant professionals com amateurs, estiguin vinculats (o no) a centres de formació musical o artística, preferentment, del nostre municipi.

Objecte

L'objecte d'aquestes bases és regular la convocatòria pública per seleccionar artistes que formaran part del projecte de dinamització comercial "**Viu en Viu**", així com establir les condicions de participació, els criteris de selecció i el règim de desenvolupament de les actuacions.

Naturalesa de la participació

La participació en el projecte comporta l'autorització municipal per actuar als espais i horaris assignats de manera gratuïta i sense necessitat de tramitar una autorització individual d'ocupació de la via pública ni d'abonar la taxa corresponent.

La participació en el projecte «Viu en Viu» és de caràcter voluntari i gratuït. En conseqüència, les actuacions seleccionades no comportaran el pagament de cap remuneració, compensació econòmica ni l'atorgament de cap subvenció per part de l'Ajuntament de Blanes.

Així mateix la selecció dels artistes no comporta l'existència de cap relació laboral, mercantil o contractual amb l'Ajuntament

La participació en el projecte constitueix una oportunitat de promoció i difusió de l'activitat artística dels participants. Amb aquesta finalitat, els artistes s'identificaran mitjançant un element informatiu que els facilitarà l'Ajuntament de Blanes on consti el nom artístic, les xarxes socials, la pàgina web o altres canals de contacte professional.

Queda expressament prohibit, per part dels artistes participants, la recaptació i la venda de productes (discos, marxandatge...) durant les actuacions.

Requisits de participació

Podran presentar-se propostes de petit format de les disciplines següents:

- música en directe
- mim
- clown
- circ
- màgia
- dansa
- teatre de carrer
- titelles
- conta contes
- arts gestuals
- altres disciplines compatibles amb l'espai públic.

Les actuacions hauran de ser aptes per a tots els públics i compatibles amb la convivència ciutadana.

Podran participar-hi artistes individuals o grups, professionals o amateurs, majors de 18 anys. Els menors d'edat hauran d'aportar l'autorització de la persona que n'exerceixi la representació legal.

Cada participant podrà presentar una o més propostes, sempre que siguin diferenciades.

Calendari, espais i horaris

Les actuacions es desenvoluparan els dissabtes dels mesos d'octubre i novembre, entre les 17.00 i les 20.00 hores.

- 03/10/2026
- 10/10/2026
- 17/10/2026
- 24/10/2026
- 31/10/2026
- 07/11/2026
- 14/11/2026
- 21/11/2026
- 28/11/2026

Els espais d'actuació seran en zones de vianants properes a espais comercials. Quedaran designats per la comissió avaluadora en el moment de valorar les propostes.

La programació definitiva, un cop valorades les propostes, podrà ser modificada per causes meteorològiques, de seguretat, d'interès públic o sobrevingudes.

Presentació de sol·licituds

Les sol·licituds es podran presentar a partir de l'endemà de la publicació de la convocatòria i fins el dia 11 de setembre, de manera telemàtica (mitjançant instància genèrica) a la Seu Electrònica de l'Ajuntament de Blanes o presencialment a l'Oficina d'Atenció Ciutadana (AMIC) al Passeig de Dintre 29, de dilluns a divendres de 8.30 a 14.30h. En cas d'efectuar el tràmit presencial s'haurà de sol·licitar cita prèvia al web <https://www.blanes.cat>.

Documentació

Les sol·licituds hauran d'anar acompanyades de:

- Formulari de sol·licitud de participació - Annex 1
- DNI/NIE
- Currículum artístic (acompanyat de fotografies, vídeos i/o enllaços...)
- Formulari d'autorització de la persona que exerceixi la representació legal (en els casos dels menors de 18 anys)

La Comissió Avaluadora podrà requerir documentació complementària.

Comissió Avaluadora

La valoració de les propostes correspondrà a La Comissió Avaluadora integrada per:

- Dues persones adscrites al Departament de Promoció de Ciutat
- Un persona representant de l'Associació de Botiguers de Blanes.
- Una artista o experta en la matèria

La valoració de les propostes es farà sota criteris d'equitat i transparència.

La Comissió tindrà la facultat d'interpretar les bases i de suplir-ne qualsevol llacuna o buit d'acord amb la seva finalitat.

Criteris de valoració

Les candidatures es valoraran sobre un màxim de 100 punts, d'acord amb els criteris següents:

- La qualitat artística de la proposta. (Fins a 30 punts)

Es valorarà la qualitat interpretativa, la coherència i el nivell general de la proposta.

- L'originalitat i singularitat de la proposta. (Fins a 25 punts)
Es valoraran el caràcter innovador, la creativitat i els elements diferenciadors de la proposta.
- La capacitat de dinamitzar, participar i interactuar amb el públic. (Fins a 20 punts)

Es valorarà la capacitat de captar l'atenció, generar ambient i afavorir la participació del públic.

- La viabilitat tècnica i organitzativa de l'actuació (Fins a 10 punts)

Es valorarà que les necessitats de muntatge, so, espai i infraestructura siguin compatibles amb els recursos i les característiques del projecte.

- La vinculació dels artistes amb Blanes o amb l'entorn territorial (Fins a 10 punts)
- La trajectòria i experiència artística de les persones participants (Fins a 5 punts)

Es valoraran l'experiència i la formació, sense que la manca d'una trajectòria professional consolidada exclogui les propostes emergents.

Aquests criteris serviran de base per seleccionar les actuacions i configurar una programació variada, atractiva i de qualitat, que contribueixi a dinamitzar els carrers de Blanes, apropar la cultura a la ciutadania i donar visibilitat al talent artístic local i de l'entorn.

Resolució i programació

La resolució del procés de selecció es publicarà al tauler d'anuncis de l'Ajuntament de Blanes. Així mateix, es comunicarà individualment a les persones sol·licitants el resultat de la seva candidatura mitjançant les dades de contacte facilitades en el formulari d'inscripció. La selecció d'una proposta no implicarà l'assignació automàtica d'una data o espai determinat.

La Comissió Avaluadora confeccionarà la programació definitiva atenent criteris de qualitat, diversitat artística, equilibri de localitzacions, compatibilitat entre espectacles, adequació als espais disponibles i promoció del talent local.

Condicions per a les actuacions als espais autoritzats.

- Els artistes han de tenir, en el moment de l'actuació, l'autorització emesa per l'ajuntament on indica el punt i l'horari autoritzat.

- Les actuacions es faran en zones de vianants i es respectarà sempre el pas d'aquests, les entrades als comerços i als habitatges.
- Es podrà dur a terme qualsevol activitat i/o disciplina, sempre que el volum sigui moderat i l'actuació no ocasioni molèsties al veïnat, als establiments comercials ni a les persones usuàries de l'espai públic.
- En cas que hi hagi música amplificada es complirà l'article 16 de l'ordenança de sorolls, "les activitats públiques que utilitzin sistemes electroamplificats de so han d'assegurar que el nivell sonor màxim no superi els 100 dB(A) (LAeq,60s) als indrets d'accés públic i el nivell màxim de 80 dB(A) a la façana més exposada". Preferentment es disposarà d'un limitador acústic que garanteixi que no es sobrepassen aquests nivells.
(Llei 16/2002, de 28 de juny, de protecció contra la contaminació acústica i el Decret 176/2009, de 10 de novembre, pel qual s'aprova el reglament de la llei 16/2002.
- No es pot fer ús de plataformes o escenaris. En cas que per les característiques de l'actuació sigui imprescindible els tècnics municipals ho valoraran i, si s'escau, ho podran autoritzar.
- Els artistes no podran demanar, suggerir o promoure l'entrega de diners, donatius o qualsevol altra contraprestació econòmica per part dels vianants, ni exhibir elements destinats a la seva recollida.
- En cas d'incompatibilitat entre una actuació prevista en un emplaçament concret i una altra activitat municipal, es prioritzarà la reubicació de l'actuació per damunt de la seva suspensió.
- Els participants han de seguir, en tot moment, les instruccions dels serveis d'emergència i autoritats que se'ls requereixin.
- Tota autorització municipal serà sense perjudici de tercers.
- S'haurà de vetllar pel perfecte estat de les instal·lacions i mobiliari urbà. Els interessats hauran de fer-se càrrec de qualsevol desperfecte, accident o dany directe no imputable a l'administració originat per l'activitat (Aplicació general de les Ordenances de Policia i Bon Govern.
- La responsabilitat civil estarà coberta per la pòlissa de l'Ajuntament.
- El pagament de l'SGAE, si s'escau, anirà a càrrec dels artistes actuant.
- L'ajuntament retirarà l'autorització a aquells participants que no respectin les condicions de participació. En cas de reincidència, l'artista/es podrà quedar fora del projecte de forma definitiva.

Causes d'exclusió

Seràn causes d'exclusió:

- Falsejar la documentació presentada
- Incomplir les condicions establertes en aquestes bases
- No presentar-se injustificadament a una actuació programada

- Mantenir actituds irrespectuoses envers el públic, altres artistes o el personal municipal
- Incomplir les indicacions de la Policia Local o dels serveis municipals
- Superar reiteradament els nivells sonors autoritzats
- Desenvolupar actuacions diferents de les autoritzades
- Incloure missatges de caràcter religiós, polític o discriminatori durant l'actuació

Protecció de dades de caràcter personal.

Les dades de les persones participants seran tractades per l'Ajuntament de Blanes com a responsable del tractament. Les dades es tractaran amb el consentiment de la persona participant. Les persones participants podran exercir els drets d'accés, rectificació, supressió, oposició al tractament i sol·licitud de la limitació del tractament adreçant-se a la Secretaria General de l'Ajuntament o davant del Delegat de protecció de dades per correu a proteccio.dades@blanes.cat . Es pot llegir més informació sobre la política de protecció de dades de l'Ajuntament des d'aquest enllaç <https://www.blanes.cat/docweb/proteccio-de-dades> .

Drets d'imatge i difusió del projecte

La participació en la convocatòria comporta l'autorització a l'Ajuntament de Blanes per captar, reproduir i difondre fotografies, enregistraments audiovisuals i altres imatges obtingudes durant el desenvolupament de les actuacions, amb la finalitat exclusiva d'informar, difondre i promocionar el projecte «Viu en Viu».

Aquest material es podrà publicar als canals de comunicació corporatius, xarxes socials, pàgines web, publicacions impreses o digitals i altres suports de titularitat municipal. L'Ajuntament podrà adaptar-ne el format o realitzar-hi les edicions necessàries per adequar-lo als diferents canals de difusió, respectant sempre la dignitat, la imatge i la integritat de les persones participants.

Aquest ús tindrà caràcter exclusivament institucional, cultural i informatiu, sense finalitats comercials, i no comportarà cap contraprestació econòmica per a les persones participants.

En el cas de grups o formacions, la persona que presenti la candidatura declara disposar de l'autorització de totes les persones integrants per a la captació i difusió de la seva imatge.

Acceptació de les bases

La presentació de la sol·licitud per participar al projecte Viu en Viu implica l'acceptació íntegra de les presents bases, que es consideren plenament acceptades i consentides per les persones sol·licitants.

Naturalesa Jurídica de l'autorització

L'autorització de la utilització de l'espai públic tindrà la consideració de llicència d'ocupació temporal per a l'ús privat, i originarà una situació de possessió precària, essencialment revocable per raons d'interès públic i sense dret a indemnització, d'acord amb el previst a l'article 218.4 del Decret legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya, i els articles 57 i següents del Reglament de Patrimoni dels Ens Locals, aprovat per Decret 336/1988, de 17 d'octubre, amb les especificacions i particularitats que es regulen en aquestes bases.